

# ZUG DER KRANICHE

FLÜGELSCHLÄGE ZWISCHEN  
NATUR, KUNST UND KULTUR

MUSEUM UND FORUM SCHLOSS HOMBURG,  
NÜMBRECHT

22. September 2018  
bis 10. Februar 2019



## Zug der Kraniche – Flügelschläge zwischen Natur, Kunst und Kultur

22. September 2018 bis 10. Februar 2019, Museum und Forum Schloss Homburg, Nümbrecht



Zweimal jährlich – im Frühling und im Herbst – ziehen die Kraniche über die Landschaften des Oberbergischen Kreises. Führt ihr Weg sie nach Süden, naht der Winter, kehren sie zurück, steht der Frühling vor der Tür. So ist der „Zug der Kraniche“ tief im Bewusstsein der hier lebenden Menschen verankert. Das Museum und Forum Schloss Homburg widmet ihm nun eine spannende Sonderausstellung, die eine Brücke zwischen Natur, Kunst und Kultur schlägt.



Unter dem Titel „Zug der Kraniche“ ist diese vom 22. September 2018 bis zum 10. Februar 2019 in der Neuen Orangerie des Museums zu sehen. Ausgehend vom jährlichen Kranichzug über Oberberg umfasst sie neben naturkundlichen auch kunst- und kulturhistorische Aspekte. Das Spektrum reicht vom Kranich in der Natur über dessen Rolle in der Bildenden und Angewandten Kunst sowie in der Literatur bis zum Kranich als Friedenssymbol und Werbeträger bzw. Wappentier, zum Beispiel bei der Deutschen Lufthansa.

### Ein Vogel mit hoher Symbolkraft

Kraniche gelten über Länder- und Glaubensgrenzen hinweg als Vögel des Glücks, der Weisheit und der Wachsamkeit, vor allem in Ostasien. So nimmt auch der Gummersbacher Künstler David Uessem Bezug auf eine japanische Legende, nach der demjenigen, der 1.000 Papierkraniche faltet, ein Wunsch erfüllt wird. Uessem fertigt hierzu 1.000 Arbeiten im Format 20x20 cm mit der Darstellung je eines Papierkranichs, die zu einer monumentalen Gesamtkomposition zusammengesetzt und erstmals der Öffentlichkeit präsentiert werden.



Weltweit ist der gefaltete Papierkranich zudem zu einem verbindenden Symbol des Kampfes gegen Atomwaffen und für den Frieden geworden. Zurückzuführen ist dies auf eine der wohl bekanntesten Überlebenden

Im Fokus steht dabei der graue Kranich, die einzige in Europa vorkommende Kranichart, sowie dessen Flugrouten, Lebensbedingungen und Verhaltensweisen. In als Beobachtungshütten angelegten Stationen können die Besucherinnen und Besucher selbst zum Vogelkundler werden und die Zugvögel auf ihrer weiten Reise begleiten. Realisiert wird all dies in Zusammenarbeit mit Kooperationspartnern wie dem Kranichschutzzentrum des Naturschutzbundes Deutschland in Groß Mohrdorf (Mecklenburg-Vorpommern) und zahlreichen Leihgebern, beispielsweise den Staatlichen Museen Dresden.



des Atombombenabwurfs 1945 über Hiroshima: das Mädchen Sadako Sasaki, die in Folge der nuklearen Katastrophe an Leukämie erkrankte und sich dem Falten der 1.000 Origami-Kraniche widmete. Übrigens:

Wer möchte, kann im Museum selbst zum Künstler werden und seinen gefalteten Papierkranich mit nach Hause nehmen.



Katalog zur Ausstellung erschienen im Kerber Verlag



1918



1955



1962



1990

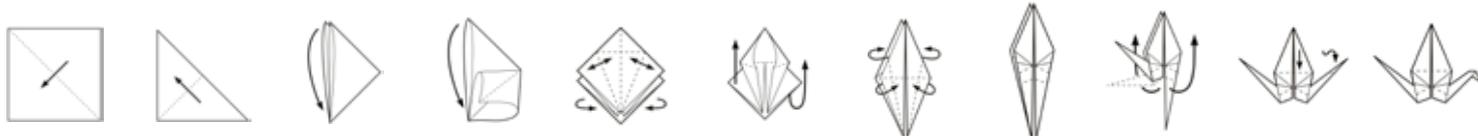


2018

# Begleitprogramm zur Sonderausstellung „Zug der Kraniche“

Fr. 21.09.2018, 18:00 Uhr	<b>Vernissage</b> Flügelschläge zwischen Natur, Kunst und Kultur mit Reden, literarischen Exkursen sowie einer musikalischen Performance
So. 30.09.2018, 12:00 Uhr	<b>Kulturhappen</b> Mittagsführung durch die Ausstellung mit kleinem Imbiss, Prosecco und Köstritzer Bier
Di. 02. bis Mi. 03.10.2018	<b>„Bird Watching“, 2-tägige Exkursion zum Kranich-Zentrum Linum, Brandenburg</b> Jährlich rasten im Herbst in den Linumer Teichgebieten zehntausende von Kranichen. Die faszinierenden Vögel können im Rahmen der Exkursion aus nächster Nähe beobachtet werden.
Do. 18.10.2018, 10:00 – 12:00 Uhr	<b>FerienWerkstatt: Origami-Faltkunst für Kinder von 6-10 Jahren</b> Hier ist Fingerspitzengefühl gefragt! Nur durch Falten, ganz ohne Schere und Kleber, entstehen aus einem quadratischem Papier Wesen wie der Kranich.
Do. 18.10.2018, 13:00 – 15:00 Uhr	<b>FerienWerkstatt: Origami-Faltkunst für Kinder und Jugendliche von 10-16 Jahren</b> Lernt die Kunst des japanischen Papierfaltens kennen. Nur durch komplexes Falten entstehen Tiere, Gegenstände oder geometrische Formen.
Fr. 05.10.2018, 16:00 Uhr	<b>Qi Gong Kurs „Der fliegende Kranich“ mit Felix Macht, Rasenlabyrinth</b> Die chinesische Meditationstechnik zur Kultivierung von Körper und Geist orientiert sich in einer Bewegungsfolge an der Körpersprache des Kranichs.
So. 28.10.2018, 16:00 Uhr	<b>Cassiopeia Theater: „Kranichmädchen. Geschichte vom Glück“, für Kinder und Erwachsene</b> Musikmärchen von Claudia Hann nach einer Erzählung von Hans Christian Andersen, gespielt mit Großfiguren. Regie: Udo Mierke
So. 11.11.2018, 12:00 – 16:00 Uhr	<b>Airbrush-Tattoo-Studio, Gartenzimmer</b> Kraniche sind beliebte Tattoo-Motive. Ohne Schmerzen entsteht in kurzer Zeit ein kleines Kunstwerk auf der Haut.
Di. 16.11.2018	<b>Bundesweiter Vorlesetag zum Thema „Sadako Sasaki“</b> Lesung in der Ausstellung zur japanischen Legende, die besagt, dass demjenigen, der 1.000 Papierkraniche faltet, ein Wunsch erfüllt wird. Seit dem Tode des Hiroshima-Atombombenopfers Sadako Sasaki, die mit dem Falten von Origami-Kranichen gegen ihre durch die Strahlung verursachte Leukämieerkrankung ankämpfte, sind Origami-Kraniche auch Symbole des Friedens geworden.
Sa. 15.12.2018, 10:00 – 16:00 Uhr	<b>„Die Welt in der Pinselspitze – Kranich und Landschaft in der Tuschemalerei“, Gartenzimmer</b> Einführung in die japanische Tuschemalerei mit Karsten Nimmermann
So. 16.12.2018, 12:00 Uhr	<b>Kulturhappen</b> Mittagsführung durch die Ausstellung mit kleinem Imbiss, Prosecco und Köstritzer Bier
Sa. 12.01.2019, ab 18:00 Uhr	<b>Filmnacht „Zug der Kraniche“</b> Angefragt sind die beiden Spielfilme „Wenn die Kraniche ziehen“ von Michail Kalatosow (1957) und „Die Zeit der Kraniche“ von Josh Broecker (2014)
So. 20.01.2019, 12:00 Uhr	<b>Kuratorenführung „Zug der Kraniche – Letzte Blicke“</b> Ausklang der Ausstellung mit Frau Dr. Gudrun Sievers-Flägel, Museumsdirektorin
So. 10.02.2019, 13:00 – 16:00 Uhr	<b>Finissage „Die Kraniche kommen“</b> Zum Ende der Ausstellung kehren die Kraniche zurück aus dem Süden. Mit vielen Aktionen für die ganze Familie.
Jeden Sonntag	<b>Kino-Zimmer für Kinder im Gartenzimmer</b> Kalles Tagebuch – Ein Kranichfilm für Kinder (NABU Kranichzentrum)

## Anmeldung und Kartenvorverkauf unter 02293 9101-0 oder -71



## Führungen und Aktionstage für Kindergärten und Schulen

<b>Für Kindergärten:</b>	<b>Mit den Kranichen fliegen</b> Führung durch die Ausstellung mit Bewegung und Spiel
<b>Für Schulen:</b>	<b>Führung durch die Sonderausstellung „Zug der Kraniche“</b> Anschaulich und interaktiv lernen Schulklassen die Welt der faszinierenden Zugvögel kennen.
	<b>Aktionstage in der Ausstellung mit „OrigamiWerkstatt“</b> <b>Do. 11.10.18, 08.11.18, 15.11.18, 29.11.18, 13.12.18, 17.01.19, 24.01.19</b> <b>jeweils von 10:00 – 12:00 Uhr</b> für Klasse 1–10, max. eine Klasse pro Termin  Die Buchung eines kostenlosen Bustransfers zwischen Schule und Museum und Forum Schloss Homburg ist möglich.

Anmeldungen unter 02293 9101-17 oder [muspaed@obk.de](mailto:muspaed@obk.de)

Stand: August 2018, Änderungen vorbehalten



**MUSEUM UND FORUM SCHLOSS HOMBURG**  
Schloss Homburg 1 · 51588 Nümbrecht  
Telefon 02293 9101-0 oder 02293 9101-71  
[schloss-homburg@obk.de](mailto:schloss-homburg@obk.de)  
[www.schloss-homburg.de](http://www.schloss-homburg.de)  
[www.facebook.com/SchlossHomburg](https://www.facebook.com/SchlossHomburg)

RheinEnergie  
**Stiftung | Kultur**

 Kulturstiftung Oberberg  
der Kreissparkasse Köln

 FÖRDERVEREIN  
SCHLOSS HOMBURG

Gestaltung: Conny Koeppel, kasperkoeppel gbr, Abbildungen: © Archiv Deutsche Luft Hansa AG; C. Buchen; istockphoto/BoukeAtema/Eskemar/greenleaf123/Mantonaire; C. Koeppel; Museum für Lackkunst, Münster; D. Uessem